新世界 THE NEW WORLD

中華民國十六年二月十一日　丁卯年正月初十日　(星期五)

(編輯主任王小逸　編輯 [illegible]　廣告主任邵靜智)

(中華郵政特准掛號認爲新聞紙類)

新世界

第三四七號

上海高尚優美遊戲場南北道通行在英大馬路泥城橋電話中央五八四六

今日一張售大洋一分

定報價目

日出一張國內每月大洋六角半年大洋三元全年大洋五元寄費在內日本朝鮮同歐美南洋加倍報資先惠郵票九折

門票小洋二角電梯小洋 [illegible]

廣告刊例

每二號鉛字一寸高每行大洋廿元　新聞欄內中縫欄一是洋五角十二 [illegible]　寸每日洋七元刊費先 [illegible]

男賓月券五元女賓月券二元西菜 [illegible] 券一元

▲北部遊藝地點及時刻表

(一)自由歌舞台
- 名花 日十二點至三點
- 羣芳會會唱 夜十點二十五分至一點
- 特別 日三點至三點二十分
- 李進才飛叉 夜六點三十五分至六點五十分
- 唯一 日三點三十分至三點四十五分
- 開口笑口技 夜六點五十分至七點十分
- 特別 日三點四十五分至四點〇五分
- 陳鑫齋扯鈴 夜七點十分至七點三十五分
- 童子 日四點〇五分至四點三十分
- 十齡童技擊 夜七點三十五分至八點
- 梨花大鼓 日四點三十分至四點五十分
- 徐黛玉大鼓 夜八點至八點二十分
- 戲迷 日四點五十分至五點十五分
- 徐憲臣戲迷 夜八點二十分至八點四十五分
- 包公鍘美 [illegible] 日五點十分至五點三十五分
- 京韻 日五點十五分至五點三十分
- 小姑娘京韻大鼓 夜八點四十五分至九點〇五分
- 獨腳戲 夜九點〇五分至九點三十五分
- 王无能獨腳戲 日五點三十五分至六點〇五分
- 三弦 日五點三十五分至六點〇五分
- 沈易齋拉戲 夜九點三十五分至十點〇五分
- 京韻大鼓 日六點〇五分至六點二十五分
- 鍾點娘大鼓 夜十點〇五分至十點二十五分

(二)第二劇場
- 新劇 日七點至三點半 夜七點半至十一點
- 飛武團 日三點半至五點半 夜十一點至一點
- 影戲 夜五點半至七點半

(三)新自由新劇場
- 達社新劇 日一點至六點三十分 夜六點半至十二點

(四)
- 奇三層樓第五劇場
- 小桶王小新 日五點三十五分至六點三十分 夜十二點至一點
- 陳寶亭三簧 日二點至六點 夜七點至十二點半
- 日一點三十五至七點 夜六點三十分至七點

▲南部遊藝地點及時刻表

(一)樓下第四劇場
- 武林班 日半點至三點四十五分 夜七點至十點
- 四明班 日三點四十五分至七點

(二)樓上第三劇場
- [illegible] 日三點半至六點 夜八點至十二點
- 李如玉 日半點至三點半 夜六點至十二點
- 李參對 日一點半至二點半 夜七點至八點

(三)樓下第一劇場
- 大京班 日十二點至五點 夜八點至十二點
- 影戲 日五點至七點 夜十一點至一點

(四)三樓說書場
- 吳熙祥萬年青 三點至四點
- 汪青泉四香緣 四點至五點
- 黃兆麟三國志 五點至六點
- 吳熙祥征東 六點至七點
- 金采文文武香球 七點至八點
- 潘遜庭遊龍傳 八點至九點
- 劉天雲
- 朱少卿刺馬 九點至十點
- 共和團 日一點至三點 夜十點至一點

新世界南部二樓 小洞天

陰歷新年 歡迎 一來賓

公司大菜 中西茶點 價廉物美 女子招待 格外周到 倘蒙賜顧 毋任歡迎

雙妹老牌保髮水

價目
- 六安一元
- 三安六角
- 一安半三角

廣生行啟

共和團

男女合演 滑稽新劇

朱天雲　陳素素

本團專聘 [illegible]

華劇影片公司

第二次出品預告

偉大武術俠義哀情新片

亂世英雄

張惠民導演　陳天監製

吳素馨主演

鄭吻冰編劇　湯劍廷攝影

東方影片公司

第二次出品 家庭警世片

七子山人主演

現已攝竣不日開映

兒女恨

第三次出品 倫理俠義武術佳片

七子山人導演　鄭逸生主演

手足情

第四次出品 俠義佳片

鄭逸生導演

陳麟鳳女士 陶雅雲女士合演

好少年

愛美電影社出品

導演 王暢魚 王槐生

主演 符曼麗 蔣胡 海熾 倫昌

八美圖

攝製週半不日告竣

中國根泰廠

美味價日完己

調味精品 完全淨素 衛生有益 美味和合粉

總發行所大世界對過 [illegible] 路口 電話中央一八八七 長途掛號〇八五八

滬江影片公司出品

武俠社會巨片

海上客

錢雪凡導演

劉亮禪攝影

主演 呂林影 鵑文 林雪 影空

王筱新 王雅琴

月琴 珍鳳 南曲

歌技山曲男女合演 喜慶堂會定期不誤 價洋十六元八角

住法租界寶昌路恩派亞影戲院日居安里一號門牌或新世界北部三層樓後台接洽亦可

南京路雲南路口 大東天

上海最新式之食品公司

應時火鍋上市

王尊援 死腳獅 堂會戲

滑稽擁南 北腳加 [illegible] 萬五馬路平 望街東三百 廿號同興樓 上或向新世 界北部達社 均可接洽 價洋十四元 新劇念八元

美李 奇夢 魔術 幻團

最新歐美 魔術比眾 不同喜慶 堂會全四 元八角 接洽處新 世界眼房 或南部三 層樓演 場亦可

北部崑劇場

孫家班飛武團

(日)鋼絲　翻斗　空中飛人
(夜)雜板子　雙吊子　車子　騎杆子

特別扛子

羣芳會

名花會唱

達社

文明新劇

滑稽大家 王无能 主任 吳夢笑

秋風 秋聲 徐航 劉燕 石倚 張恨 張儂 龍海 文道 王德 陳筱 [illegible]

北部崑劇場 南部大京班

日夜開映

國產影片

天曉得

三守八 大財大 本奴本

王筱新

四明班

莊雲彪 筱香紅 呂月英 應雲法

武林班

沙影傑 方吉鵬 沈少梅

紹興班

樊筱梅 衛榮雲 張樑寶 秦月峯

共和團

朱天雲　陳素素

傳習所

方傳芸 鄭傳鑑 顧傳玠 沈傳錕 周傳瑛 王傳淞 周傳滄 張傳芳 沈傳錕 邵傳鏞 趙傳鈞 包傳鐸 姚傳湄 薛傳鋼 朱傳茗 顧傳玠 趙傳鈞 王傳淞 馬傳菁

迎像 哭像 彈詞 張三 借靴 寄柬 古城 相會 樓會 癡池 俠試 賭馬

十五貫

大京班日戲

大京班夜戲

慎活林影片公司出品

哥哥的艷福

徐文榮導演

南洋印刷所

小南門中華路

承印中西文字書籍表册 簿據訃聞喜帖鈔票股單 雜售文房四寶代求名人 書畫鏡綫裱對定製綢緞 棉呢軸幛一應俱全承蒙 光顧無任歡迎

冠生園製

牛髓餅乾 滋養補體 多方試驗 功力偉大 早晚適口 點心尤宜 每罐一磅 價洋五角

▷九畝地老店 棋盤街總店 南京路支店◁

開心影片公司第七次出品

奇中奇

現已攝竣 不日公演

十八大本

五洲固本香皂

延澤內服血清

本品以注射血清 [illegible] 加入殺菌 [illegible]

瘡毒疥瘡頑癬面疱濕毒陰癬諸症血液不清之症 [illegible] 根除之皮膚病均立服立愈 [illegible] 每瓶五角 上海民國路延澤氏大藥房發行

小老四鑒

來信已悉、汝之避面、我等已知出於無奈、但各處均可原諒、決不爲難、一切之事、皆能面商、何必避而不見、務望速即出來、或函告住址、以便從長計議、萬勿自誤、切囑、

大老四啓

一霎眼之新年

（孔父）

我們描寫辰光過得快、總是用「光陰如箭日月如流」的兩句老套頭、鄙人現在也用這兩句來形容這可愛的新年、今天不是初十了麼、眼看這新年已經過去、留也留不住、諸住試閉一想、這十天的光陰、過得快不快、恐怕誰都要說、好像大年初一還是昨天呢、什麼一霎眼已經初十了、其實光陰何嘗有快慢、却都是我們的心理使然、我們平常的日子、天天做着勞動工作、委實是麻煩極了、清早起來、就望老天快夜、好休息一下、但越要他快、他却越是過得慢、似乎做了好多時候、那時計剛走得五分鐘呢、一到新年、却不對了、剛白相了不多時候、已經金烏匿影、燈火輝煌、初一方過、初十已到、從今日起、我們不要過那麻煩的生活了、但仔細一想、這種生活也不是我一個人過的、而且不能免掉的、那麼何必去顧慮呢、不過這幾天把我自相得樂而忘形、再去做那板眼的工作、却使我難堪極了、如此說來、這可愛的新年、變成了可怖的新年、害我苦得夠了、

新年梨園雜談（三）

（黃郎）

郭玉蓉向在南京演唱、今春初次抵滬、其嗓音之響亮、足以壓倒陳善甫、而轉折處亦頗圓活、誠上駟之材、昔觀其珠簾寨一劇、工架蒼老、毫無坤角氣派、尤爲難得、調高處、如高山流水響遏行雲、聞年事尚未過廿、如能用心研究、不難得盛譽也、劉韻秋即前乾坤劇場之杜韻秋、亦即天韻樓之歌姬小翠紅、初習鬚生、繼學花旦、在大劇場出演時、頗得一般人之贊許、晝演劇時頗能貼體入微、惜嗓音略瘖、歌時未免艱斷力極、然運腔使調、頗多韻味、反不嫌其枯澀、今棣天蟾、嗓音似較前請亮、做工說白、亦勝於前塵未可量也、曹菊仙之鬚生、宗孫派、歌時咸重鼻音、吾人慣聞譚派、今聞此種聲調、自覺別有風味、當今譚派勢力之下、而有此特異之孫派、誠爲可貴、蓋除曹伶外、欲於海上再覓第二人、恐難上加難也、今曹伶而挾此絕技、實可使觀者得新趣味也、碧艷霞唱做平庸、無可取處、僅中駟材耳、綜觀上述諸伶、均爲一時之選、詢非他舞臺所及、毋怪每日滿座、無插足地也、

題畫判

（姜垠琴譜）

鍾馗作

本是天曹裁判官。偶入寫入畫圖看。想因法政疎研究。宦海茫茫插脚難。平生慣與鬼爲鄰。烏帽藍袍寫眞。知否今朝改服製。西衣也要上君身。耿耿龍泉劍繫腰。時宜合佩指揮刀。羡君鬼侍文明甚。跳躍奔騰當體操。剪除豚尾令方申。商學軍官一例遵。君亦備員列官界。那容束髮暗包中。

春燈

（曲怪）

歲朝吉語報平安。笑口頻開到處歡。富貴皆能如我意。卯年燈景兎兒看。

記星期六之夜

（搖雲）

日昨與亮妹及沈張二君、作雀戰於遠東、既竟鈺哥創言至粵菜館晚飯、諸友均首肯、粵菜館之有名海上者、有粵商會元安樂杏花、及味雅等是、此中以味雅佈置最精緻、而紅燒牛肉更得盛名者也、於是議決至味雅、乃相將驅車至虹口崇明路、及門、電火通明、光耀炫人、所惜地位不寬、僅在樓上設座、而大喊酒門在膺集、余等後至、致抱向隅之憾、幸而侍者頗慇懃、爲余等力謀一房間、乃得雅座、已入座、擬點菜、無如我儕非粵人、於粵菜實少經驗、竟如丈二金剛、無從提摸、乃勉照菜單、呼紅燒魚頭浦東雞、燒魚、醬螺片、數事、席間議徵局、乃詢侍者有無椒者否、正思索間、忽曰有麗華其人者、面目尚清秀、歌亦婉轉、差堪爲諸君宥酒、遂飛箋招之、可半句鐘、一麗人挾洋琴翩然入、詢之即所謂麗華其人也、年事可十六七、身段苗條、服裝都麗、一似吳王台畔產、操滬語不甚成熟、余詢渠併和擺酒開訂例、渠云和賓十二元、酒局二十元、稍頃啓洋琴、整弦索、歌粵曲、抑揚頓挫、婉轉自如、高處直可遏雲、柔處宛若遊絲、曲已終、詢渠所歌何調、答曰前一齣爲黛玉葬花、後爲仕林祭塔也、言竟、珍重去、時余等食飽已充、遂魚貫去門、此時亮妹忽語余曰、久耳鳴綠路、梧州路、多洋式妓館、我儕已至此、相去亦不甚遠、盍乘興一瞭眼界乎、諸友咸笑頷、乃轉折過吳淞路繞道抵鳴綠路、余曰目的已到、其如不得其門而入何、時道旁一車夫盒趨前曰、此處有東洋妓、君等有興過從否、余視意命作嚮道、行經四卡子橋、抵里、叩門入、登樓見東妓三四人、歡迎余等入前房、我儕五人唯鈺哥一人、能操日語、遂與一妓名菊子者、通款曲、余等不諳、竟默座作啞吧、覺無甚意興、乃付茶資二元出、時已鳴鐘一下、諸友酒亦半酣、於是雇車回寓、歸後振筆書如是、

譚影

（培芬女士）

假如你要到影片公司裏去充演員、當先諒解自己能夠飾些什麼角色、再要知道自己的情性、然後試試、臉上的肌肉可不活動、表演出種種的形狀來、或去多拍照像、看看那一副相貌、現身銀幕配不配、倘如額角太高、面部怕成了陰陽光、底處塗厚香粉、一高處略染紅色就與哩、他如嘴唇太闊了、四面濃照鉛華、適中點上櫻桃大小似的胭脂、這樣一定好看得多了、不妨試試、當信我言之不誣也、

● ● ●

新世界無線電

（新世界巡閱使）

□此間一鄉下人彳亍棚中、見一三點水、向彼大做媚眼、鄉下人骨節酥麻、竟至仆地、（玻璃棚電）

□昨日有一妙令女郎、前來騎驢、偶一不愼由驢背仆地、觀者大笑、彼姝雙頰暈紅、掩臉而出、（跑驢場電）

□天晚得開映時、末排有青年男女一對、喁喁情話、在黑暗中作一長時間之香吻、除敝巡閱使外、無一見者、（影戲場電）

□昨晚飛武團表演蹺板時、一二九佳人、觀之嚇得魂靈飛去、遍覓無着、後在小便處拾得、已臭不可當、（第二劇場電）

□一男漢打碎茶盃一只、賠洋兩角了事、（新劇場電）

賈寶玉遊滬記（三）

（鷗黃）

下車付過車資、進內開了一個最大的房間、行裝方卸、就提議今天的白相地方、寶玉道、聽說上海最熱鬧的要算幾只戲館了、我們今天去看戲罷、秦鍾道、既要看戲、我去命茶房拿今天的戲報來、說時用手按着電鈴、寶玉見他揿鈴、奇異得很、就道、咦、這個奇怪了、什麼你這樣一按、那裏會響的、秦鍾道、這叫做電鈴、電能傳達、故我一按那邊會響了、說時茶房已推門進來、就命他拿戲報進來、等得拿到、展開一看、見上面有觸目驚心的三個大字蔣玉涵、還有幾個小字、載着明舞台特請南北著名青衣花旦、下方面載着今晚准演天女散花、寶玉訝道、這蔣玉涵二字、好像很熟的、可就是那年在我家裏唱過的、什麼現在紅得了不得、又向秦鍾道、老兄、這蔣玉涵是我以前的好朋友、現在他既在上海、我們何不去瞻仰瞻仰他、等候戲散、我們可到台去拜訪他、秦鍾道、好是好的、不過我現在肚子餓得不得了、我們去找一個西菜館、等你嘗嘗西菜的味道、說罷二人出棧、向南而行、已跑到印度洋菜館、進內揀個房間坐下、他們覓了個空室、寶玉一進門去、就生了一個疑問、爲什麼這種桌子、都是長的、倘若上菜起來、放在那邊好、要是放在當中、這兩邊兩個什麼吃法呢、鍾聞言、向四壁一看、見沒有人在、才放心道、你什麼這樣阿木林式、幸虧沒有人在、要是被人聽見了、實不好笑煞人、這是大菜、不像中國菜哪樣幾人合吃一碗、這是各人吃各的、所以長的也不要緊、以後你說起話來、要當心一點、照你這樣常要受人欺侮的、寶玉也暗自好笑、什麼會這樣土頭土腦的、又向秦鍾道、下次我無論什麼事、不響好了、說着僕歐進來、問他二人要吃什麼、秦鍾知道寶玉是不懂的、就代他寫了幾只菜、未幾菜已燒就、第一道是湯、寶玉心又奇怪

欲課新年快活　請到快活林去

快活林爲上海最著名之食品公司

本公司特請上等灰丁烹製各種食品原料純潔製法衛生倘蒙光顧曷勝歡迎

中西菜肴　隨意小酌

糕餅糖菓　應有盡有

每星期六　巧力克糖　半價

玫瑰　猪油年糕

精製　新裝　特製大小送禮蛋糕

富貴　發財年糕

五色糖果　裝成大小九子果盤

特別　猪油蒸糕

以上各物定價極廉如蒙賜顧滿洋一元者概贈五彩年歷一本如購禮券年歷照贈

地址（上海南京路拋球場）

記海角詩人

（新月）

宣傳已久轟動一時之新片「海角詩人」、民新影片公司最近出品也、日昨公映於中央大戲院、車水馬龍、極一時之盛、記者應友人顧君之約、特驅車往觀、茲將觀後所得、爰筆記之、以餉閱者、

是片劇情、述一孤僻詩人孟一萍者、因厭棄城市生活、獨至荒島海角、欣賞天然美景、作詩自遣、日與樵女柳翠影、並坐海濱、喁喁情話、於是此凄清孤寂之天涯海角、常有此一對爛漫天眞淡泊胸懷之情影也、無奈好事多磨、情海起波、被當地土豪張天霸、從中作弄、歷盡危險、始成所願、描寫哲學之思惟、以及物質與精神之衝突、淋漓盡致、入木三分、

綜觀全劇、以李旦旦之樵女柳翠影爲最佳、活潑天眞、表情動人、當演至天霸在途中奪取翠影贈給一萍之花籃時、一種又羞又怒之嬌態、刻畫入微、最後演至墜樓潛逃、天霸追至荒島海角強行非禮、翠影呼救、天霸將伊自懸崖危、壁推入海中之時、由高出海面之數十丈岸上、跌入海中、水花四濺、觀者莫不爲之咋舌、李女士之藝術、於此可見矣、

此片爲侯曜編劇兼導演、而自飾主角詩人、侯君本善演戲、在長城公司之「棄婦」片中、一現色相後、從未顯身銀幕、今因人才之困難、不得不親自出馬、自飾主角詩人、且侯君本性敏靜、故演來能合劇情、處處確眞、演至翠影墜崖而死、舉杯痛哭狂飲、及雙目失明後、臨海憑弔翠影、幻遊月宮地府等處、似瘋似癡、令人酸鼻、灑同情之淚、侯君之藝術天才、誠不可限量也、

飾楚楚之尹美珍、描寫一富人之女、奢華成性、一片天眞、頗合身分、辛夷之張天霸、極輕浮薄之至、一場格鬥、亦頗不弱、餘如何能之天霸妻、演來平平、王謝燕之一萍姑母、尚能稱職、邢少梅之饑二、廢中之丁本、王冠群之楊義、各有可觀、無瑕可擊、至於攝影之新穎別致、字幕之簡短潔淨、較諸該公司以前出品、進步多多矣、

題畫丐丐畫圖

天下之事何所丐。丐名丐利君豈丐。詩書文酒四丐外。君獨題名爲畫丐。不丐名利丐丹青。自誇丐人所未丐。襟懷磊落吾見之。胸羅五嶽冠諸丐。天地。人物。山川。草木。蟲魚。鳥獸。儘搜求。自然畫本憑君丐。一網打盡猶未足。又奚必沿門托鉢向人丐。前無古人。後無來者。四大本皆空。虎頭三絕何妨丐。我於畫理本茫然。他日相逢我亦丐君名畫丐。（蠡隱李嘉泰）

畫苑羣推前輩。藝林卅載名揚。吉光片羽什襲。零紙斷縑珍藏。辟富居貧有道。得隴望蜀難償。儘教卑田寒乞。何畏貽笑大方。（全唐周帶）

雅人有深致。平生畫是娛。起樓藏碎錦。買櫝肯還珠。癖已同痴嗜。名曹署丐呼。虎頭痴又見。望古與爲徒。（前人）

春雪期間之衛生

（守拙）

水蒸汽上升空中、遇冷而爲雪、雪於冬者曰冬雪、冬雪蓋地、地下之蟄蟲、即降低一尺、而可免來蝗蟲之患、雪於春者曰春雪、春雪着地、地下之蟄蟲、即升高一尺、而致多黴菌微生蟲之累、其氣機感召之理、有固然也、

人類處此春雪期間苟不善衛生、必多眼赤喉痧等病、其預防之法、一勿逼近或久處火爐之側、即手爐脚爐、過春亦不宜用之、二勿蒙被而臥、三居室勿緊閉門窗、俾時通空氣爲要、四飲料宜格外清潔、五宜多食芹菜及蘿蔔、凡乾燥之物、及辛辣之味、概勿用作羹肴、此其大要也、居民日常生活、最易輕忽失檢、苟能實行上述諸端、則於衛生之道、亦不遠矣、

人不如狗

（周元瑾）

哎……哎……一輛黑漆而高大的汽車、正打從轉灣角上來、碰的一聲、把一個鄉下人式的土老兒、撞得腦漿直流、嗚呼哀哉、伏維尚饗了、到了明天報上一看、只見有一段新聞道、

洪公館六〇六號汽車、昨日行至石頭路、適有浦東人李木林、橫衝而過、致死於非命、幸車主寬洪大量、恤洋五十元了事云、

李木林死了沒有幾時、忽然洪公館裏的汽車、又撞死了一條外國人的狗、於明天報上、又有一段新聞道、

洪公館六〇六號汽車、昨日行經外、將美國人威來西（譯音）豢養之蠖犬一頭撞斃、顯係駕駛者玩忽業務、罰鍰一百元、並賠償原告損失五百元、交保開釋云、

照這兩條新聞看起來、豈不是人不如狗麼、

丁畫師滬上受驚記

（映緣）

錫邑名畫師丁君雲軒（寶書）、寓居滬上有年、現董理錫金公所事、去年陰曆小除夕、有同鄉某以鈔幣五百元赴公所交割、丁君隨手揣入懷中、距於其時爲歹人窺見、因而生心、幸丁君當將該款交付會計員收藏、而歹人未知也、及夕。要進於道。丁君寓公益里、歸途經里口、突有二人自暗陬出、向丁君索吸紙烟、丁君以素不吸烟對、歹人謂不吸亦要吸、不由分說、即褫丁君衣袴、遍搜全身。幸是時適有行人足聲入里、歹人即擾丁君囊中所貯銀幣二元及金邊眼鏡一架而遁、丁君至是驚魂始定、猶憶前年冬間裘君可桴亦在白克路附近遇同樣險事、受同樣驚恐、損失亦爲鈔幣四元眼鏡一架、事記去年小錫、何滬上歹人專一垂青吾邑寓公耶、噫、奇已、

趣聯

（樂天）

數年前、錫省女學之風、尚未發達、有創設女學校者、人皆非之、一日、樂天偶出郊外、觀野景、見某女學校門首、斜貼一長紙條、如匿名帖然、細見視之、其句曰、「敎育原來敎育、學生、本是學生、」繼而思其義、不禁拍案叫絕、

本世界醫生
日本醫學士
席時泰
診所 北浙江路鴻興里
時泰醫院
中法藥房

蘇州新年

（守拙）

元妙觀、　元旦日、一般旗袍剪髮之時髦婦女、紛紛前往燒星宿香、一時拜佛蒲團、默默禱告、說者謂維新中之迷信也、

大仙殿、　除夕元旦兩日、愚夫愚婦、紛住進香、路中人塞、人山人海、一時如山陰道上、應接不暇、據該廟祝與靜闌云、兩天之中共收有香敬一千八百餘元、可見蘇人之信佛也、

馬路上、　元旦日游人頗衆、茶坊酒肆、男女滿座、馬車兜圈、往來閶胥兩門、非袁頭兩個不可、一般車夫莫不欣欣然有喜色也、

輯餘閒話

——記者——

本報自由鄙人接編後、條已四日、在此四日中、稿件方面、自知無特異之精神、供獻於閱者前、然已把從前改革一過、很注意把極陋之文字刪去、換上很有趣味的作品、但這幾日總免不掉有一種令人厭倦的稿件、使閱者們無趣、這因爲新年中本報所約撰述要緊冶遊、無暇握管、現在新年已過、他們定有極好之稿來、諸君試觀此後之新世界報、當知在下非說大話也、

新世界大劇場

開演唐代歷史連環新戲預告

富貴壽考

一名郭子儀出世

本公司大劇場人材衆多。思想新穎。所排東漢興隆史等新劇。久爲各界人士所歡迎。近更應時世之要求。特排唐代故事連環新戲富貴壽考全部。述郭子儀出身。及其一生功業。有楊國忠弄權。唐明皇好色。貴妃荒淫。安祿山奸詐。及鬼賜死。九天招魂。葉法善大獻神通。張果老三昧游戲。等等。彙千古之美談。成一時之佳話。所有影戲部份。特請大中華百合公司名攝影師代製。有聲有色。無美不臻。連環部份已攝製完竣。准定十三夜在本公司大劇場開演。另有全套影片。亦正加工趕攝。以應外埠戲院需要。各界如欲租賃。請向麥根路四十七號大中華百合公司代製部接洽可也。